

CONSTELLATION CENDRARS - SEMINAIRE 2026-2027

Blaise Cendrars
au prisme du vivant

INHA 2, rue Vivienne – 75002 Paris

17h-19h

Salle Benjamin

13 Mars 2026

Léo Mesguich

Du chant du monde au cœur du monde : écriture et pensée du vivant chez Blaise Cendrars et Jean Giono

Réfléchir aux rapports de Blaise Cendrars avec le vivant est l'occasion de revenir sur les liens à la fois biographiques et littéraires entre le poète et Jean Giono, « référence première » de l'écriture de la nature dans le premier XXe siècle selon Pierre Schoentjes. En partant des échanges méconnus qu'entretiennent les deux hommes, qui se rencontrent à Manosque en 1930, il s'agira, à travers une série de rapprochements philosophiques, thématiques et intertextuels, de comparer la place du vivant dans des œuvres qui, du *Poids du ciel* au *Lotissement du ciel*, ont voulu, selon le mot de Cendrars, « touche[r] le globe du doigt ».

Ancien élève de l'ENS Ulm, Léo Mesguich est agrégé de lettres modernes et doctorant à Sorbonne Université. Sous la direction de Maxime Decout, il travaille à une thèse provisoirement intitulée « Lire avec l'auteur. Portrait de l'écrivain en lecteur chez Blaise Cendrars et Jean Giono ». Un de ses articles dans la Revue Giono a déjà abordé les relations biographiques et littéraires entre Giono et Cendrars. Plus largement, ses recherches portent sur la théorie littéraire, la théorie de la lecture et la littérature des années 1930 et 1940 en particulier. Dans le cadre des théories de la lecture, il a consacré un article dans *RELIEF* à Judith Schlanger et co-organisé avec Maxime Decout à Sorbonne Université le 19 et 20 septembre 2024 un colloque « Écrire la lecture » dont les actes sont publiés sur Fabula. Membre d'Acta Fabula, il participe aussi au groupe de recherche CHAT (Critique heuristique d'analyse textuelle) qui travaille sur les pratiques de *close reading* et réunit chercheurs et chercheuses dans un séminaire intitulé « Microlectures ».

Un lien peut être envoyé à ceux d'entre vous qui, ne pouvant se déplacer, désirent suivre à distance la conférence (un nouvel essai sur un espace de rencontre que nous espérons plus satisfaisant). N'hésitez pas à nous le demander !

contact.AIBC@mailo.com

